

## Великие нижегородцы



## Великие нижегородцы



Борис Андреевич Мокроусов



Борис Андреевич Мокроусов (27.02.1909–27.03.1968) Родился в посёлке Канавино (ныне район Нижнего Новгорода). Играть научился в школьной самодеятельности, освоив балалайку, мандолину, гитару, а в 13 лет самостоятельно по слуху и фортепиано. Сочинять мелодии начал ещё школьником. С 1924 года подрабатывал тапёром в клубе железнодорожников. Ярко талант композитора проявился в создании лирических песен: «На крылечке», «Осенние листья», «Сормовская лирическая», «Когда весна придёт, не знаю», «Хвастать, милая, не стану», «Мы с тобою не дружили». Автор оперы «Чапай» и популярной оперетты «Роза ветров» (1947)

- 1953 — Свадьба с приданым
- 1956 — Весна на Заречной улице
- 1957 — Наши соседи
- 1957 — Координаты неизвестны
- 1959 — Особый подход
- 1965 — Стряпуха
- 1966 — Неуловимые мстители-последняя работа композитора.

Борис Петрович Корнилов



Борис Петрович Корнилов родился 1 (29) июля 1907 года в селе Покровское Нижегородской губернии (ныне городской округ Семёновский Нижегородской области), в семье сельского учителя. В конце 1925 года поэт уехал в Ленинград, чтобы показать свои стихи Сергею Есенину, но не застал его в живых. Он вошёл в группу «Смена» и там его вскоре признали одним из самых талантливых молодых поэтов России. Состоял в браке с Ольгой Берггольц (Ленинградской поэтессой). 27 ноября 1937 года Корнилова по ложному обвинению арестовали в Ленинграде. 20 февраля 1938 года Выездной сессией Военной Коллегии Верховного Суда СССР под председательством корвоенюриста Матулевича Корнилов был приговорён к исключительной мере наказания. Посмертно реабилитирован 5 января 1957 года «за отсутствием состава преступления». О нём говорили как об «очень талантливом поэте с очень сильной стиховой мускулатурой», и лирика его содержит в себе нечто стихийное, исконное.

Вячеслав Дмитриевич Зудов



Вячеслав Дмитриевич Зудов (род. 8 января 1942) Бор Нижегородская область — лётчик-космонавт СССР. Герой Советского Союза. Родился в семье служащего. Детские годы прошли в селе Алферьево Сеченовского района Горьковской области. В 1965 году зачислен в отряд советских космонавтов. Прошёл полный курс космической подготовки и подготовки к полётам. С 14 по 16 октября 1976 года вместе с Валерием Рощенским совершил полёт в космос в качестве командира космического корабля «Союз-23». За преодоление внештатной ситуации при посадке спускаемого аппарата награждён: Орден Ленина — 1976, Медаль «За заслуги в освоении космоса» — 2011, Юбилейная медаль «За доблестный труд (За воинскую доблесть)». В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина — Медаль «За безупречную службу» 1-й степени Медаль «За безупречную службу» 2-й степени Медаль «За безупречную службу» 3-й степени Лётчик-космонавт СССР Военный лётчик 3-го класса Заслуженный мастер спорта СССР. Полковник в отставке.

Балакирев Милий Алексеевич



Балакирев Милий Алексеевич Великий русский композитор, пианист, дирижер, музыкальный и общественный деятель. Родился в Нижнем Новгороде в семье чиновника. Музыкай увлекся с детства, участвовал в музыкальных вечерах в доме своего мецената А. Д. Улыбышева. Окончил Нижегородский дворянский институт. С 1855 года жил в Петербурге, выступал как пианист-виртуоз, занимался композиторской деятельностью. В 1860 году совершил поездку по Волге, записывал народные песни, в том числе знаменитую «Эй, ухнем». В Петербурге стал одним из основателей бесплатной музыкальной школы, положив начало массовому музыкальному образованию в России. Вокруг него сложился кружок русских композиторов, названный В. В. Стасовым «могучей кучкой». Балакирев — автор «Увертюры на темы трех русских песен», симфонических поэм «Русь» и «Тамара», десятков песен и романсов.

Горький Максим



Горький Максим — Пешков Алексей Максимович (1868-1936). русский и советский писатель, поэт, прозаик, драматург, основоположник литературы социалистического реализма, инициатор создания Союза писателей СССР и первый председатель правления этого союза. Родился в Нижнем Новгороде в семье столяра-краснодеревщика. Автор романов «Фома Гордеев» (1899), «Мать» (1907), «Дело Артамоновых» (1925), «Жизнь Клима Самгина» 0927-36), и других, автобиографической трилогии «Детство», «В людях», «Мои университеты», пьес «Мещане» (1902), «На дне» (1902), и других, стихов в прозе «Песня о Соколе» (1895), «Песня о Буревестнике» (1901), многочисленных рассказов, очерков, литературно-критических и публицистических статей. В Нижнем Новгороде немало памятных мест, связанных с именем писателя, есть музей. М. Горький — крупнейший мастер художественного слова XX века в России.

Добролюбов Николай Александрович



Добролюбов Николай Александрович (1836-1861). Литературный критик, публицист, революционный демократ. Родился в Нижнем Новгороде в семье священника. Учился в Нижегородской духовной семинарии, а затем в Петербургском Главном педагогическом институте. Летом 1856 года познакомился с Н. Г. Чернышевским, после чего начал сотрудничать в журнале «Современник». Огромную популярность принесли ему статьи о литературе «Что такое обломовщина?», «Когда же придет настоящий день?», «Луч света в темном царстве» и другие. Обзоры и критические заметки о наиболее крупных художественных произведениях за авторством Добролюбова печатались в крупнейших журналах того времени не только за их потрясающую точность, но и за то, что через них он пытался донести до читателя все свои идеи, чаяния и мечты о будущем страны.

Евстигнеев Евгений Александрович



Евстигнеев Евгений Александрович (1926-1992). Советский и российский актёр театра и кино, педагог, народный артист СССР. Кавалер ордена Ленина, лауреат Государственной премии СССР и Государственной премии РСФСР им. братьев Васильевых. Родился в Нижнем Новгороде. Работал слесарем на заводе «Красная Этна», окончил Горьковское театральное училище. После учебы в школе-студии при МХАТе был зачислен в труппу прославленного театра. Один из создателей театра-студии «Современник» в 1956 году. Уникальный талант актера равно проявлялся и в трагических, и в комедийных ролях: «Берегись автомобиля», «Семнадцать мгновений весны», «Старики-разбойники», «Зигзаг удачи», «Бег», «Собачье сердце» и многим другим.

Кулибин Иван Петрович



Кулибин Иван Петрович (1735-1818). Знаменитый механик-самоучка. Родился в Нижнем Новгороде в семье торговца. С детства питал пристрастие к различным механизмам. За свою долгую жизнь он создал много удивительно сложных, гениальных и нужных обществу и России механизмов и сооружений. Он служил заведующим механическими мастерскими Петербургской Академии наук, писал стихи, разработал несколько вариантов 300-метрового арочного моста в Петербурге. Сконструировал свой знаменитый фонарь с отражателем, изготовил педальную повозку, разработал конструкцию «механических ног»-протезов, создал оптический телеграф, занимался конструированием водоходных судов. А в последний период жизни работал над проектом вечного двигателя.

Минин Козьма



Минин Кузьма (1570 -1616)- организатор и один из руководителей нижегородского Земского ополчения 1611—1612 в период борьбы русского народа против польско-литовской и шведской интервенций. Родился в Балахне в семье солепромышленника Мины Анкудинова. Был мясным торговцем. Проявил себя в годы Смуты. Осенью 1611 года нижегородцы за смелость, добрый нрав и организаторские способности избрали его земским старостой. По инициативе Минина было создано народное ополчение, вождем которого избрали Дмитрия Пожарского, а сам Минин руководил хозяйственными и финансовыми делами ополчения. Благодаря помощи нижегородцев Москву освободили от завоевателей. По окончании борьбы за спасение Отечества гражданин Минин сделал много полезного для восстановления России, укрепления государственности.

Мельников Павел Иванович



Мельников Павел Иванович — Андрей Печерский (1818-1883). Этнограф, писатель, историк. Родился в Нижнем Новгороде. Детство провел в Заволжье. Учился в Нижегородской гимназии, а спустя некоторое время после окончания Казанского университета преподавал в ней историю. С 1840 года начал печататься. Вел краеведческие изыскания, был редактором неофициальной части «Нижегородских губернских ведомостей», в 1847 году стал чиновником особых поручений при губернаторе. Несколько лет исполнял секретные поручения, связанные с церковным расколом. Автор дилогии «В лесах» и «На горах», рассказов, историко-этнографических очерков.

Нестеров Петр Николаевич



Нестеров Петр Николаевич (1887-1914)- русский военный летчик, основоположник высшего пилотажа, штабс-капитан. Родился в Нижнем Новгороде в семье офицера-воспитателя кадетского корпуса. Учился в этом корпусе. Продолжил образование в Михайловском артиллерийском училище и Воздухоплавательной школе. 27 августа 1913 года осуществил на самолете замкнутую кривую в вертикальной плоскости, ставшую известной как «мертвая петля». В начале первой мировой войны впервые применил воздушный таран.

Хитяева Людмила Ивановна.



Хитяева Людмила Ивановна. Советская и российская актриса, народная артистка РСФСР. Родилась в 1929 году в Нижнем Новгороде. Закончила Горьковское театральное училище. Играла на сцене Театра драмы. С 1960 года оставила театральную сцену и стала актрисой кино. Исполняла главную роль в фильме «Екатерина Воронина», снимавшемся в городе Горьком, роль Дарьи в фильме режиссера С. А. Герасимова «Тихий Дон» и многие другие роли.

Чкалов Валерий Павлович



Чкалов Валерий Павлович (1904–1938). Летчик-испытатель, Герой Советского Союза. Родился в селе Василёво (город Чкаловск) Нижегородской губернии в семье рабочего-котельщика. В молодые годы работал подручным молотобойца, кочегаром на волжских судах, нес армейскую службу в мастерских авиационного парка. После окончания школы летчиков под Москвой совершенствовал мастерство в Борисоглебской летной школе, других авиационных учебных заведениях. Служил в Ленинградской 1-й Краснознаменной истребительной эскадрилье. В начале 30-х годов стал летчиком-испытателем. Вместе с Г. Ф. Байдуковым и А. В. Беляковым совершил первый в истории авиации перелет через Северный полюс в Америку (1937). Погиб во время испытания нового самолета.

Святой Макарий



Святой Макарий Желтоводский (1349–1444гг.) родился в Нижнем Новгороде в семье благочестивых родителей Ивана и Марьи. С самого детства он был необыкновенным человеком. В двенадцать лет Макарий тайно ушёл от родителей и принял иноческий постриг в Печерском Вознесенском монастыре при его основателе, архимандрите Дионисии. Он был чрезвычайно уважаем и монашеством и высшим духовенством за справедливость, доброту, преданность лону Церкви. Тяготясь этим, спустя годы он решил уйти из монастыря и поселиться в безлюдном месте ради «безмолвного жительства». Странствуя несколько лет, Макарий в начале своего отшельнического подвига основал несколько монастырей и обителей, в одной из них – Макарьевском Унженском монастыре он мирно скончался в возрасте 95 лет. В летописях сохранилось множество примеров чудес, свершенных Макарием, в том числе – исцеление молодого царя Михаила Федоровича.

Николай Иванович Лобачевский



Николай Иванович Лобачевский (1792–1856г.) родился в Нижнем Новгороде. Всемирно известный земляк, ученый-математик, он создал и заложил фундамент для абсолютно нового направления – неевклидовой геометрии.

Будучи активным деятелем народного просвещения и университетского образования, Лобачевский на протяжении 40 лет преподавал в крупнейшем университете Российской империи – Казанском. Его вклад в прогресс этого высшего учебного заведения был весьма значителен, что известный общественный деятель XIX века Н.П. Загоскин охарактеризовал нашего земляка «великим строителем» университета Казани. Его называют «Коперником геометрии»

Яков Михайлович Свердлов



Яков Михайлович Свердлов родился 3 июня 1885 года в Нижнем Новгороде..

Российский большевик-революционер, крупный политический и государственный деятель, формально возглавлял РСФСР и ВЦИК в период лечения Ленина после покушения. Председатель комиссии по выработке Конституции РСФСР. Один из создателей КОМИНТЕРН. Его статьи были посвящены описанию быта и судеб ссыльных в годы царской России.

Имя нашего земляка еще в советские времена было увековечено: множество городов, предприятий, объектов культуры, улиц, проспектов было названо в честь Я. М.Свердлова. Так, самая известная улица Нижнего Новгорода долгое время носила именно его имя.

Николай Александрович Бугров



Николай Александрович Бугров(1839-1911)-крупнейший нижегородский купец, хлебопромышленник, финансист, домовладелец, меценат и благотворитель. Происходил из старообрядческой купеческой семьи. Он модернизировал производство муки, внедрив вальцовый способ помола. Николай Бугров вкладывал значительные средства в строительство в Нижнем Новгороде, часть дохода от которого регулярно шла на содержание ночлежного дома для босяков. Ежегодно на благотворительность Бугров выделял 45% своего чистого дохода. При его участии в Нижнем Новгороде был построен водопровод. Пользование им было бесплатным.